

هونهرمه‌ند عه‌دنان كه‌ریم و ره‌سه‌نایه‌تی گۆرانی گۆرانی كوردیمان

نووسینی: وریا ئەحمەد

چونكه لهو چینه به‌رزانه‌شدا ده‌نگه‌كه‌ی هه‌شتا كۆنترۆلی له‌ ده‌ستخۆی‌دايه و له‌ توانای‌دايه له‌و چینه به‌رزانه‌شدا شیری‌نی بیاری‌تی و چۆنی بویت ناوا ده‌نگی خۆی به‌لهرتی‌تێسته‌وه! مه‌به‌ستم ئە‌مجۆره‌ ده‌نگانه‌ی له‌ شێوه‌ی ده‌نگی هونه‌رمه‌ند مه‌زه‌ه‌ری خالقین له‌ ده‌نگی ئە‌وانی زووتر جیان وه‌ه‌ر شێوه‌یه‌کیان خاوه‌نی پێناسه‌ وشێواز و شه‌ق‌لی تایبه‌تی خۆیان!

بۆیه به‌رای من عه‌دنان كه‌ریم جگه‌ له‌ ده‌نگه‌خۆش و به‌توانا‌كه‌ی كه‌ وه‌ك گۆتمان، خاوه‌نی رووبه‌ری‌کی فراوانه‌، هه‌ندێ خالی دی هه‌ن، كه‌ له‌ ته‌ك ده‌نگه‌كه‌یدا به‌ هۆیانه‌وه‌ توانی‌وه‌ ته‌ی ئه‌و پله‌ و پایه‌یه‌ له‌ هونه‌ری گۆرانی‌گوتندا بۆخۆی مسۆگه‌ر بكات:

(١) هه‌ستیه‌کی نیشتمانپه‌روه‌ری قوول: بوونی ئه‌و هه‌سته‌ له‌ عه‌دنان وایكردوه‌، له‌ سه‌ره‌تاوه‌ شوێن پێی ئه‌و هونه‌رمه‌ندانه‌ هه‌لگه‌رت، كه‌ پێش ئه‌و هه‌مان هه‌ستی قوولی نیشتمانپه‌روه‌رییان هه‌بووه‌، بۆ نمونه‌: هونه‌رمه‌ندی گه‌ل (تایه‌ر تۆفیق) و ده‌نگه‌خۆشی مه‌قامخووان (سالح دیلان) و ئوستادی مه‌قامه‌كان (عه‌لی مه‌ردان) و هی تریش. مه‌به‌ستم ئه‌وه‌یه‌ ئه‌م هه‌سته نیشتمانپه‌روه‌رییه‌ قسوله‌ له‌ عه‌دنان وایكردوه‌، وه‌ك ئه‌و گۆرانی‌پێژه نه‌مرانه‌ی ناومان بردن، پێشوه‌خت بزانیته‌ چ جۆره‌ هۆنراوه‌یه‌ك بۆ گۆرانی‌ی خۆی هه‌لده‌بژێرت و چ جۆره‌ به‌ره‌مه‌یه‌کی ئه‌و نه‌مرانه‌ دووباره‌ بكاته‌وه‌ باشه‌! هه‌ندێجار گۆرانی‌یه‌کی یه‌كێك له‌و هونه‌رمه‌ندانه‌ی سه‌ره‌وه‌ی هه‌تاوه‌ و به‌ شێوازی‌کی نوێ دووباره‌ی كردۆته‌وه‌، ئه‌مه‌ بێ ئه‌وه‌ی رۆلی گۆرانی‌پێژی یه‌كه‌مجاری و نېك‌دبیت، یاخود پشت‌گۆیی خسته‌بیت، بۆ نمونه‌ شێوه‌ گوتنی ناوچه‌ی كۆیه‌: (چه‌هه‌هه‌ی بولبول)، كه‌ زووتر به‌ ده‌نگی هونه‌رمه‌ندی گه‌ل (تایه‌ر تۆفیق) تۆمار‌كراوه‌، عه‌دنان وه‌ك گوتم: به‌ ناوازی ره‌زمدار و موزیک و شێوازی‌کی تر و به‌ ده‌نگی خۆی دووباره‌ی كردۆته‌وه‌! هاتوه‌ به‌ر له‌ كۆتایی ئه‌و گۆرانییه‌ تۆزی له‌ گوتنه‌كه‌ی تایه‌ر تۆفیقی وه‌ك خۆی داناوه‌ته‌وه‌.

گۆرانی‌پێژ (عه‌دنان كه‌ریم) ئه‌مرۆ له‌ گۆره‌پانی گۆرانی‌ی كوردیدا هونه‌رمه‌ندی‌کی ناودار و ناوی‌کی دره‌وشاوه‌یه‌ و جه‌ماوه‌ری‌کی زۆریشی هه‌یه‌. ئایا گه‌بشته‌نی عه‌دنان كه‌ریم به‌م پله‌ و پایه‌یه‌ له‌ هونه‌ردا، ته‌نیا به‌ هۆی ده‌نگه‌خۆش و به‌ توانایه‌كه‌ی بووه‌؟ چونكه‌ گۆرانی‌پێژی دیکه‌مان هه‌ن، ره‌نگه‌ وه‌ك ده‌نگه‌خۆشی له‌ ئاستی ئه‌ودابن، یان له‌ ویش ده‌نگه‌خۆشتر بن! به‌لام بۆ نه‌یان‌توانیوه‌، چ وه‌ك گۆرانی‌پێژ چ وه‌ك هونه‌رمه‌ند ئه‌و ناوه‌ی ئه‌و ده‌ركه‌ن و وه‌ك ئه‌و خۆشه‌ویستی و سه‌رنجی هه‌وادارانێ ئه‌م هونه‌ره‌ و هونه‌ردۆستانیش بۆلای خۆیان را‌بکێشن! ده‌نگی عه‌دنان كه‌ریم له‌ ده‌نگی تایه‌ر تۆفیق و سالح دیلان و ناسه‌ری ره‌زازی و ئه‌وانه‌وه‌ نزیکه‌ و به‌رای من به‌وان ده‌چیت. مه‌به‌ستم هه‌مان ستایل و شێوازی ده‌نگه‌، ئه‌م شێوه‌ ده‌نگانه‌ به‌رای من: جۆره‌ ده‌نگه‌یك له‌ توانای‌دايه زۆر به‌رز بینه‌وه‌، له‌ هه‌مان كاتدا ده‌نگی گر واته‌ (باس) یه‌شیا هه‌یه‌، رووبه‌ری ده‌نگیان زۆر فراوانه‌، ره‌نگه‌ بێ گه‌یروگه‌رت له‌ هه‌ندێ ناهه‌نگدا به‌بێ (مایك) یه‌شیا بتوانن گۆرانی بلێن، به‌لام هه‌ر به‌رای من ئه‌و ناسکی و شیرینی و سۆزه‌ی كه‌ له‌ هه‌ندێ شێوه‌ ده‌نگی دیکه‌دا هه‌ن و وه‌ك ئه‌فسوون ختوو‌كه‌ی گیانمان ده‌ده‌ن، له‌مجۆره‌ ده‌نگانه‌دا ئه‌مه‌ هه‌یه‌ به‌لام كه‌مه‌ و له‌ هه‌مان كاتدا ئه‌م جۆره‌ ده‌نگانه‌ له‌ توانایشاندا نییه‌، هه‌موو شێوه‌ گوتنی‌ك و ستایلیك بلێن! بۆ نمونه‌: ده‌نگی گۆرانی‌پێژی ناودار (مه‌زه‌ه‌ری خالق) راسته‌ توانای سه‌ركه‌وتنی زۆری هه‌یه‌، به‌لام ده‌نگه‌یكی ته‌ر و ناسك و شیرین و به‌ چێشه‌، له‌ چین و تۆنه‌ هه‌ره‌ به‌رزه‌كانیشدا له‌ توانای‌دايه هه‌سته‌ی گوتیگر بیه‌زوتنیته‌،



له بیرنه چنه وه له لایه ک و له لایه کی دی گیانی نیشتمانپه روهری لای گوئیگرانی دهنگی خۆم واته لاوانی نه مپرو بچینیم وئاو بدهم و گه شه پیتدهم!

۲) زیره کسبی عه دنان: به وهی وهک هونه رمه ندانی پیشکوه وتووی دیکه دی دنیا، دهیه وی به ره می به پیتز و نوئ بینه کایه وه، به مه رجیک تیا یاندا هندی خال ره چاوبکریت؟ بو نمونه: ده چن به ره می خوی له گهل تیبی (کامکاران) تومارده کات، بو نه وهی ته کنیکی نوئ له ژه نینی نامیره کانی موزیک بو به ره مه کانی خوی دهسته بهر بکات، که له ژه نینی نه و گرووپه دا زور به ناشکرا دیاره، که نه مهش له ریکه ی خوتیندی نه کادیی و پرۆقه ی به رده وام هاتۆته کایه وه، بو نه وهی له به ره مه کانی داره نگدانه و دیان بیت! له لایه کی دیکه وه سوودی له فۆلکلۆری له بن نه هاتووی هونه ری باوک و باپی رانه وه وهرگرتوه، مه به ستم هاتوه هونه ری ره سه نی کوردی کردوه به بناغه و له سه ر نه م بناغه ره سه ن و خۆمالییه چه سپاوه وه، هه وتلی زیادکردنی خستی نوئی داوه، نه مهش بو نه وهی به ره مه نوئکانی له لایه ک ره سه نایه تی و له لایه کی دی تام و بو و مۆرکی کوردییان به ناشکرا پیتوه دیار بیت و بنا سرتنه وه.

له شوئیتیکی دی له سه ره تای گۆرانیه کدا نه مان نه مانیکه به مه قامی (دهشت) گوتوه، که کاتی خوی (ره شوئ) گوتوویه تی.

نه مه جگه له وهی زیاد له جاریک و شوئیتیک شپوه مه قام وگوتنی هونه رمه ندانی نه مری وهک: سالح دیلان و عه لی مه ردان و تایه ر توفیق و ماملن و ره شوئ و محمه مد عارفن جزیری و زۆری دیکه ی دووباره کردونه ته وه وگه لی سجار به هۆنراوهی دیکه دووباره کردونه ته وه. به رای من عه دنان: به مکاره ی وهک ده لپن: به به ردیک نه ک دوونیشان بگره زیاتری پیتاوه!

* چونکه به مکاره ی یکه مه جار پیمان ده لپت: فلانه مه قامخوان یا گۆرانیه پیتز خۆشه ویت! نه مهش دیاره به هوی بوونی هه سستی نیشتمانپه روهری و دهنگخۆشی و مه قامزانی نه و نه مرانه وهیه. عه دنان به مکاره ی توانویه تی هه سستی که سانی نیشتمانپه روهر و هه واداران دی دهنگی نه و نه مرانه و مه قامه کانیش که نه وان گوتوویانه بۆلای خوی راکیشیت.

* دووه مه جار پیمان ده لپت: من له توانامدایه شپوه گوتنه کانی گۆرانیه پیتزانی وهک تایه ر توفیق و نه وانلی له شپوهی دهنگی نه ویشن با زه حمه تیش بن، به جوانی دووباره بیان بکه مه وه. که واته نه و هونه رمه نده بی نه وهی قسه بکات، پیمان ده لپت: من دهنگیکه به توانام هیه، چونکه گوتنی که له هونه رمه ندانیکه وهک تایه ر توفیق و عه لی مه ردان و سالح دیلان و ماملن و ره شوئ و هوی تریشم به جوانی دووباره تومارکردۆته وه!

* سییه مه جار پیمان ده لپت که: زۆریه ی نه و شپوه گوتنه ره سه نن و هۆنراوهی شپوه گوتنه کانی تایه ر توفیق و سالح دیلان و نه وانلی دی به شی هه ره زۆریان بو ئاودانی رۆحی کوردایه تی و گیانی نیشتمانپه روهری گوتراون. بۆیه من ده مه ویت پارتیزگارییان بکه م و به هه واداران دی دهنگی خۆم واته به گوئی نه وهی نوئ ئاشنایان بکه م، تا به م شپوهیه نه م شپوه گوتنه ره سه نانه

لاوکی (کنی) ای دووباره کردۆته وه و له رووی تومارکردنیه وه هه ولیداره تومارکردنه که له جۆری تومارکردنی قه وانه کانی (کاووس ناغا) وه نزیک بیت.

له گۆرانیه ی (نه ورۆزه) دا موزیکه ی گۆرانیه که له رووی به کاره ی تانی نامیری موزیکه وه، زیره کانه (باله بان) و (جومبوش) و (زه رب) ای به کاره ی تانه، یکه مه جار گوئیگره ی نه و به ره مه واده زانی نه مه یه کیک له گۆرانیه کانی کورده کانی ناوچه ی (به ریشان) له زور به ره مه دا نامیره کانی موزیکه ی کوردی وهک ((شمخالی ئاسن)) و (باله بان) و ((ده ف)) ای به کاره ی تانه بو نه وهی به ره مه کانی تام و بوئ کوردییان به سه ردا زال بیت! وهک نمونه:

(زه مانی فیرقه تی یارانه نه مشه و) ای که به شپوازی (سالح دیلان) گوتراوه. ره زمی گۆرانیه کانی عه دنان زیره کانه زۆرتره زمی ره سه نی کوردی وهک: ده رویشی واته ((٤٦)) و گوئشینی واته ((١٠ - ١٦)) و ده هۆلی واته ((٢ - ٤)) یکی خیرا وهی تریشی به کاره ی تاون.

له گۆرانی (نارینج نارینا من) دیسان زیره کانه نامیره کانی وهک: زورنا وجومبوش وده ف و له گۆرانی (ده سمالی) تیشدا نامیره کانی: سه نتور و ده هۆلی به کاره ی تانه. له گۆرانی یاخود سروودی (کوچی کوردان) هه سستی نیشتمانپه روهری خوی ده رپروه و به شداری خه م و مه ی نه تی میلیله تی خوی کردوه. هه رچه نده من له موزیکه ی نه و به ره مه رازی نیم، چونکه زۆریه ی گۆرانیه کانی نه و به ره مه به یارمه تی (کیسۆرد) یکی ئاست نزمه وه تومارکراون!

دانانی هه ندی پارچه ی مه قام و گۆرانی ره سه ن و ساف کوردی وهک: نه وهل سه حه ره ی مامه سیته له گۆرانی (هه رچی ده که م ناتوانم) و له گۆرانیه کی تر مه قامی (ناری گوری) ای دیسان مامه سیته که به وایدا گۆرانی (نه زه ر نا که ی) گوتوه.

له زیاد له گۆرانیه کدا تامی گوتنی نه مرانی بو نمونه وهک: سالح دیلان و ماملن و هوی تری ره سه نی به هۆنراوهی تر دووباره کردۆته وه. گۆرانی هیه فۆلکلۆری ناوچه جیا جیا کانی کوردستانی که ورن و زیره کانه هه لیبیژاردون بو نمونه: گۆرانی (هه ی ناری ناری به فر و باران ده بارئ) و گۆرانی (نه کی نه کی) له مه ر (مه مه مد عارفن جزیری) و گۆرانی (دیاره کر مالا من) که یکه مه جار به دهنگی (به یه توجان) بیستوه مانه، که هه ر سی ناواز فۆلکلۆری کوردانی باکووری کوردستانه. گۆرانی (دوچه ی ده وران) که فۆلکلۆری کوردانی (لوور) ه.

